

Chúa Là Đấng Lực Con

♩ = 65
Cảm tình

Tr. 17: 2-3a, 3b-4, 47, 51ab
(Chúa Nhật 31 Thường Niên - Năm B)

Đinh Công Huỳnh
5.1.2009

The musical score is written in G minor, 2/4 time, with a tempo of 65. It consists of four systems of music, each with a vocal line and a bass line. The lyrics are in Vietnamese. The score includes various musical notations such as dynamics (mf, f), accents, and phrasing slurs. The lyrics are as follows:

mf ĐK: Lạy Chúa! Là đấng lực của con, **f** con yêu mến Ngài, **mf** con yêu mến Ngài. con, **mf** con yêu mến Ngài, con mến Ngài.

f Lạy Chúa! Là đấng lực của yêu mến Ngài.

1. Con yêu mến Ngài lạy Chúa Ngài **f** là sức mạnh của con.
2. Con luôn trú ẩn nơi Chúa Ngài là thuẫn mộc chở che.
3. Tôn vinh Chúa Trời vạn tuế Ngài là đá tảng của con.

mf Ngài là lũy thành và là núi đá, là Đấng đã giải thoát con.
Con kêu khẩn Ngài và được cứu thoát, Ngài xứng muôn lời chúc khen.
Vua trên thế trần lập bao chiến thắng nhờ Chúa uy quyền đấng trời.