

# Này Từng Giọt Rượu

Lm. Kim Long

Musical notation for the first part of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 2/4. The notes are Gm, E♭, B♭, D, and C⁷.

Đk: Nay từng giọt rượu nho và đây từng tấm bánh miến chúng con

Musical notation for the second part of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The notes are F, Gm, D, Gm, and E♭.

dâng lên Chúa nhân hiền. Cùng ngàn trầm thơm tho lời

Musical notation for the third part of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The notes are B♭, D⁷, Gm, D, and Gm.

kinh hòa khúc hát mới Chúa vui nhận với trọn cuộc đờí.

Musical notation for the fourth part of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The notes are B♭, E♭, and D.

1. Tiến dâng bánh vẹn tuyên là tinh hoa muôn nương lúa hòa
2. Tiến dâng chén rượu này là do bao cây nho quí và
3. Sấp mình trước bàn thờ thành tâm ăn năn thống hối này

Musical notation for the fifth part of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The notes are Cm, B♭, D⁷, and Gm.

1. chung công lao nhân thế. Cúi xin Chúa cực lành nhặt
2. công lao của nhân thế. Cúi xin Chúa cực lành nhặt
3. con khiêm cung kêu khấn. Ước mong lẽ mọn này làm

Musical notation for the sixth part of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The notes are F, B♭, E♭, Dm, and Gm.

1. cho và mong trở thành, thành bánh thiêng nuôi đoàn con.
2. cho và mong trở thành của uống thiêng liêng đoàn con.
3. vui lòng Chúa hằng ngày tỏa ngát như hương trầm bay.