

Khải Hoàn Ca

Alleluia

Phùng Minh Mẫn

C C^{#7} Dm F F^{#7} G F C

 Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia!

Mừng ngày Thiên Chúa khải hoàn chiến thắng,
 Nào toàn Dân Thánh hãy mừng vui lên, ...

Mừng ngày Thiên Chúa khải hoàn chiến thắng,
Nào toàn Dân Thánh hãy mừng vui lên, ...

Musical score for piano, featuring a treble clef staff. The score consists of two measures, separated by a double bar line. Measure 1 (Dm) contains four eighth-note chords (G, B, D). Measure 2 (C) contains four eighth-note chords (E, G, B). The double bar line is labeled '1.' above the first measure and '2.' above the second. The score concludes with a final measure in C major.

mừng ngày Thiên Chúa sống lại vinh quang. mừng vì Chúa đã phục sinh.

A musical score for a six-string guitar. The score consists of six measures, each starting with a vertical bar line and ending with a vertical bar line. The first measure starts with an Am chord, indicated by the letters 'Am' above the staff. The second measure starts with a G chord, indicated by the letter 'G' above the staff. The third measure starts with an F chord, indicated by the letter 'F' above the staff. The fourth measure starts with a G7 chord, indicated by the letters 'G7' above the staff. The fifth measure starts with a C chord, indicated by the letter 'C' above the staff. The sixth measure starts with a Dm chord, indicated by the letters 'Dm' above the staff. The music is written in common time (indicated by a 'C') and uses a treble clef. The notes are represented by black dots on the staff, with stems extending either up or down. Measures 1-3 have four notes each, while measures 4-6 have five notes each. Measure 1 has notes on the 1st, 3rd, 4th, and 5th strings. Measure 2 has notes on the 1st, 2nd, 3rd, and 4th strings. Measure 3 has notes on the 1st, 2nd, 3rd, 4th, and 5th strings. Measure 4 has notes on the 1st, 2nd, 3rd, 4th, and 5th strings. Measure 5 has notes on the 1st, 2nd, 3rd, 4th, and 5th strings. Measure 6 has notes on the 1st, 2nd, 3rd, 4th, and 5th strings.

1. Đức Ki - tô đã ra khỏi mồ, đã khải hoàn sống lại. Chính tay Ngài phá
2. Lúc đêm dài khoác lên nhân loại, kiếp nô lệ u hoài. Sẽ muôn đời mang
3. Hát lên mừng Chúa Cha nhân từ, xót thương người lỗi tội. Hiến Con Một cứu

A musical staff in treble clef with five measures. The first measure is labeled 'Am' above the staff. The second measure is labeled 'Bm7' above the staff. The third measure is labeled 'E7' above the staff. The fourth measure is labeled 'Am' above the staff. The fifth measure is labeled 'E' above the staff. The notes are black dots on the staff, with stems extending either up or down.

ngục âm ty, cứu muôn vàn tội nhân. Thánh Danh Ngài xiết bao oai hùng, nặng án chết, bởi quy hàng tội lỗi. Đấng sống lại phá tan gông xiềng, thuộc thế giới, chết trên thập tự giá. Hát lên mừng Chúa Con oai hùng,

Musical score for the first section of the piece, featuring a treble clef and a key signature of one sharp. The score consists of six measures across two staves. The first staff starts with a G7 chord, followed by a C chord, an F chord, and a Dm chord. The second staff begins with a G7 chord and ends with a C chord. The notes are primarily eighth and sixteenth notes, with some quarter notes and rests.

khiến tử thần khiếp run. Vương triều do Ngài thống trị mãi mãi không chuyển rung. đã cứu độ thế nhân. Đưa về quê nhà thái hòa, sống sướng vui thảm thoái. đã sống lại hiển vinh. Hát khen công trình cứu độ, quá lớn lao huyền siêu.

A musical score for a single melodic line. The key signature is C major (one sharp). The melody consists of eighth and sixteenth note patterns. The score is divided into four measures by vertical bar lines, each labeled with a chord name above it: C, Dm, C, and F. The notes are black on a white staff.

1.2.3. Ngợi mừng Thiên Chúa giàu lòng thương xót, Ngài dùng thập giá diệt trừ tội lỗi,

E Am D⁷ G C C^{#7} Dm
 và Ngài đã sống lại từ cõi chết, chiến thắng tử thần. Al - le - lu - ia!
 Từ cõi chết, chiến thắng tử thần. Al - le - lu - ia!

F F^{#7} G F C
 Al - le - lu - ia! Mừng ngày Thiên Chúa khải Nào toàn Dân Thánh hãy hoàn chiến thắng, mừng vui lên, ...
 Al - le - lu - ia! Mừng vui khải hoàn chiến thắng, nhảy

Dm C G⁷ G C Cm
 1. mừng ngày Thiên Chúa sống lại vinh quang. 2. mừng vì Chúa đã phục sinh vinh thăng.
 mừng phục sinh vinh quang mừng phục sinh.

Cm G G⁷ Cm C⁷ Fm Dm⁷
 Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia! Ngài thật là Đấng Thánh, phá
 Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia! Là Đấng Thánh, phá
 Ngài đứng vững đến

G⁷ Cm C
 1. tan tử thắn. 2. đời. Fine
 tan muôn muôn... thắn. đời.
 tan tử thắn.
 muôn ngàn... đời.

