

# Dụ Tiệc Thánh

Come to the Feast

VŨ Kim

Musical notation for the first part of the hymn, starting with G major. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

ĐK: Hỡi ai người đói nghèo yếu hèn tiệc Cha ban đang  
Chính Cha là bánh thần dưỡng hồn cho muôn dân được ...

Musical notation for the second part of the hymn, starting with Em minor. The melody continues with eighth and sixteenth notes.

chờ con mau tới. sống no muôn đói. 1. Này đây bánh từ  
2. Nào ai khát này  
3. Nào mau tối tiệc  
4. Tiệc Chiên Thánh, tiệc

Musical notation for the third part of the hymn, starting with B-flat major. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

chốn thánh trên trời được ban xuống nuôi người trên đường dương  
Máu Thánh tuôn tràn là của uống tinh tuyển cho người mong  
thánh các thiên thần tiệc hiệp nhất muôn người trong tình thân  
hương tới Thiên Đàng tiệc dương thế đem toàn dân về Thiên

Musical notation for the fourth part of the hymn, starting with B-flat major. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

thế. Đây Man - na chân chính nuôi sống muôn đói. Cha ban  
Ước. Cha hân hoan ban xuống ơn phúc chan hòa. Cha cho  
Ái. Như thân nho tươi tốt nuôi sống muôn cành. Cha nuôi  
Quốc. Như đêm xưa dân Chúa ai nấy vội vàng. Ăn Chiên

Musical notation for the fifth part of the hymn, starting with F major. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

cho những người nghèo đói mọi nơi.  
con chết và được sống cùng Cha.  
con mỗi ngày bằng Máu Thịt Cha.  
Con trước giờ dồn bước về quê.