

Ave Maria

Mùng Bốn Mạng 2008

Franz Schubert & Calvin Stowers

Musical score for the first system of 'Ave Maria'. It features a vocal line and a piano accompaniment. The key signature is B-flat major (two flats) and the time signature is common time (C). The lyrics are: A - - ve Ma ri - - a! A - - ve Ma ri - - a! A ve Ma ri - - a! A - - ve Ma ri - - a!

Musical score for the second system of 'Ave Maria'. It features a vocal line and a piano accompaniment. The key signature is B-flat major (two flats) and the time signature is common time (C). The lyrics are: Ôi Nữ Trinh đầy hồng ân. Chính Xin đoái thương nhìn đoàn con. Kiếp Ôi Nữ trinh hồng ân. Chính Xin đoái thương đoàn con. Kiếp

Musical score for the third system of 'Ave Maria'. It features a vocal line and a piano accompaniment. The key signature is B-flat major (two flats) and the time signature is common time (C). The lyrics are: Chúa đã đủ tình thương đoái trông Mẹ. Mẹ sống nơi gian trần bao nỗi u hoài. Mẹ Chúa đã đủ tình thương đoái trông Mẹ. Mẹ sống nơi gian trần bao nỗi u hoài. Mẹ

F#dim7 Gm Gm6

ơ! Danh Mẹ cao sáng khắp trên trần gian. Chúa Giê
 ơ! Con quỳ đây xin ngắm trông Mẹ thôi Chắp hai

ơ! Danh Mẹ cao sang khắp trên trần gian. Chúa Giê
 ơ! Con quỳ đây xin ngắm trông Mẹ thôi Chắp hai

F/A G7/D

su con lòng Mẹ ân phúc luôn tràn
 tay đờn thành con không biết chi để

su con lòng ân phúc tràn
 tay đờn thành không biết để

F/C C7 F

lan dăng Mẹ ban phát cho nhân trần.
 và không biết chi kêu cầu.

lan dăng Mẹ ban phát nhân trần. Mẹ
 và không biết kêu cầu. Mẹ

F7 Bb/F Bb/F

ơ! Con ca mừng thiên chức Mẹ Chúa Trời Triều
 ơ! Con xin hòa ca với muôn Thánh Thần. Ngợi

ơ! Con ca mừng thiên chức Mẹ Chúa Trời Triều
 ơ! Con xin hòa ca với muôn Thánh Thần. Ngợi

thiên uy linh mười hai ánh sao rạng ngời. Từ
 khen bao ân lộc Thiên Chúa ban cho Mẹ. Mẹ

nơi cao sang xin thương nhìn xem chúng con Hằng
 ơi! Xin nhớ bao linh hồn đang khổ đau Thành

ngóng trông mong phần vinh phúc trên trời cao
 tâm trông lên Mẹ xin xót thương ủi an.

A - - - ve Ma ri a!
 A - - - ve Ma ri - - - a!