

Bài Ca Mới

Hoàng Kim

S + A

Một bài ca mới hát lên một bài ca

T

B

Một bài ca mới hát

Một bài ca

4 Bm

mới, kính mừng Gia - Vê Chúa

lên bài mới kính mừng Gia - Vê Chúa

mới hắt lên mừng Gia - Vê Chúa

7 G/B

Am7

ta.

Vê Chúa ta.

ta. (ú).

Khoan thai - Bình Cảnh

Musical score for 'Khoan thai - Binh Ca' showing measures 9 through 11. The key signature is A major (no sharps or flats). Measure 9 starts with an Em chord. Measure 10 starts with a C note followed by a D note. Measure 11 starts with a G note followed by an Em chord.

Hát mừng Gia - Vẽ một bài ca mới
Khắp miền xa xăm trên cùng thế giới ***AL - LÊ*** -
Hát mừng Gia - Vẽ trên đàn muôn phím

12Am D. 13 Em C

LU	-	IA.	Ngài	đã	tác	thành	muôn
			Đã	thấy	ơn	Ngài	cứu
			Hãy	chúc	tụng	Ngài	xuống

việc _____ lạ lùng. Và tỏ _____ uy phép _____ công
chuộc _____ muôn dân. Toàn thể _____ trái đất _____ hấy
cung _____ nhạc thiều. Lời ca xen lấn với

A musical score for a single staff. The key signature is one sharp. Measure 16 starts with a half note followed by a quarter note. Measure 17 begins with a D9 chord (root position) consisting of a half note, eighth note, eighth note, and sixteenth note. The measure ends with a G chord (root position) and a comma. A slur connects the first two notes of the D9 chord.

minh	trước	mặt	muôn	_____	dân.
tung	hở	lời	mừng	_____	vui.
tiếng	loa	vàng	ngân		vang.

Tôi Đã Thấy Nước

ĐGM Phaolô Nguyễn Văn Hòa
4 B♭

1 Dm 2 F/C 3 F/C 4 B♭

Tôi đã thấy nước từ bên phải đèn thờ chảy ra.

5 A7 6 Dm 7 F/C 8 F

AL - LE - LU - IA! Và nước ấy chảy đến những

9 A7 10 Dm 11 B♭ 12 Gm

ai thì tất cả đều được cứu rỗi và reo lên.

13 A7 14 Dm 15 Gm 16 Dm 17

AL - LE - LU - IA! AL - LE - LU - IA! Lạy

18 Dm 19 Gm 20 Gm 21 C7

Chúa xin thương xót tôi theo lượng từ bi của

22 F 23 B♭ 24 Am 25 Gm

Chúa. Sáng danh Đức Chúa Cha, và Đức Chúa

26 F 27 Dm 28 B♭ 29 Gm

Con và Đức Chúa Thánh Thần như đã có trước vô

30 Dm 31 C7 32 F

cùng và bây giờ và hằng có và đời

33 B♭ 34 A7 35 Dm

đời chẳng cùng A - men!

KINH VINH DANH

3

(IMPRIMATUR May 21, 2006 - Hồng Y Gioan Bt. Phạm Minh Mẫn - Tổng Giám Mục Giáo Phận TPHCM)

(Tài Liệu Ca Đoàn Thiên Ân, Most Holy Trinity Church - San José, CA - Jan 2007)

Nhạc và Lời : Lm. Thành Tâm

Phản khởi

$\text{♩} = 70$

G

T S A B

(Ad lib...) Vinh danh Thiên Chúa trên các tầng trời!

(A tempo...) G D7 G G

Và bình an dưới thế cho người thiện tâm. Chúng

Và bình an dưới thế cho người thiện tâm. Chúng

D7 G G G

con ca ngồi Chúa! Chúng con chúc tụng Chúa! Chúng

con ca ngồi Chúa! Chúng con chúc tụng Chúa! Chúng

D7 G G G

con thở lạy Chúa! Chúng con tôn vinh Chúa! Chúng

con thở lạy Chúa! Chúng con tôn vinh Chúa! Chúng

G Em C D7

con cảm tạ Chúa vì vinh quang cao cả Chúa

con cảm tạ Chúa vì vinh quang cao cả Chúa

G

Lạy Chúa là Thiên Chúa, là

Lạy Chúa là Thiên Chúa, là

25 D7 26 27 28 G

Vua_ trên_ trời, là Chúa Cha toàn_ nǎng.

Vua_ trên_ trời, là Chúa Cha toàn_ nǎng.

29 30 C 31 32 G

Lạy Con Một Thiên_ Chúa, Chúa Giê su Ki

Lạy Con Một Thiên_ Chúa, Chúa Giê su Ki

33 G7 34 C 35 36 G7

tô. Lạy Chúa, là Thiên_ Chúa, là Chiên Thiên Chúa, là Con Đức

tô. Lạy Chúa, là Thiên_ Chúa, là Chiên Thiên Chúa, là Con Đức

37 C Chậm lại.. 38 39 Fm 40 Eb

Chúa_ Cha. Chúa xóa tội trần gian, xin

Chúa_ Cha. Chúa xóa tội trần gian, xin

41 Gm 42 Cm 43 44 G7

thương xót chúng con. Chúa xóa tội trần gian, xin

thương xót chúng con. Chúa xóa tội trần gian, xin

45 46 Cm 47

nhãm lời chúng con cầu khẩn.

nhãm lời chúng con cầu khẩn.

Xin Chúc Tụng Thánh Danh

1

(TV. 144)

Nữ

Nam

Cao Thanh Hoàng

1 2 E♭ 3 E♭ 7 4 A♭ (Piano.....)

Fm B♭ 7 6 E♭ C/E 7 Fm F7 8 B♭ 7

9 10 E♭ 11 A♭

Lạy Thiên Chúa con thờ là

Lay Thien Chua con tho la

12 Fm 13 B♭ 14 E♭

Vua của con. Xin chúc tụng Thánh

Vua của con. Ngợi ca Danh

15 A♭ 16 B♭ 7 17 E♭

Danh muôn thuở muôn đời.

Thánh ngàn muôn muôn thuở muôn đời.

18 A♭ /B♭ 19 E♭ 20 Fm/A♭ 21 Gm7 22 Cm7

Người là Đáng từ bi nhân ái. Chậm bất

Tạo vật hối cùng ca khen Chúa. Kẻ ngay

Hằng thành tín mọi lời đã phán. Việc Chúa

23 Fm 24 B♭ 25 E♭ 26 Gm 27 Cm

bình và giàu tình thương. Hằng nhân ái đói

lành hòa lời mừng chúc. Triều đại Chúa vinh

làm tràn đầy tình thương. Kẻ vấp ngã Chúa

28 Gm/B♭ 29 A♭ 30 Cm7/G

với con người. Đầy nhân

quang muôn đời. Thật cao

sẽ nâng dậy. Kẻ tôi

31 E♭ sus/F Fm 32 F7 33 B♭ sus 34 B♭ 7

hậu với muôn loài Chúa dựng nênen. (Lay Thiên)

vời Đáng uy quyền Đáng toàn nẵng.

đòi Chúa đã cho đứng thắng lên.

Alleluia Mùa Phục Sinh

Easter and Pentecost Alleluia

The musical score consists of five staves of music, each with a treble clef and a key signature of one flat. The time signature varies between 6/8 and 3/8.

Chords:

- Staff 1: Gm, F, E♭, B♭, D7, Gm
- Staff 2: Gm, F, E♭, B♭, D7, Gm, Cm, D7
- Staff 3: Gm, F, Cm, D
- Staff 4: D7, Gm, Cm, D7
- Staff 5: D7, Gm, Cm, D

Lyrics:

Al - le - lu - ia, al - le - lu ia al-le-lu - ia!

Al - le - lu - ia, al - le - lu ia,

al - le - lu - ia, al - le - lu ia,

al - le - lu - ia, al - le - lu ia,

Al - le - lu - ia, al - le - lu ia,

Al - le - lu - ia, al - le - lu ia,

Al - le - lu - ia, al - le - lu ia,

Al - le - lu - ia, al - le - lu ia,

al - le - lu - ia!

Musical score for "Alleluia" in G major, 6/8 time. The score consists of two staves: Soprano (treble clef) and Bass (bass clef). The vocal parts are as follows:

Soprano: Gm | Gm | Gm | Gm | F

Bass: - | 6 8 | 6 8 | 6 8 | -

The lyrics "Alleluia, al -" are repeated across both staves.

The musical score consists of two staves. The top staff is for the soprano voice, starting with a treble clef, a key signature of one flat, and a common time signature. It features lyrics "le - lu - ia," followed by a measure with a 3/8 time signature containing three eighth-note chords, then a measure with a 6/8 time signature containing six eighth-note chords, and finally a measure in G major with a single eighth note. The bottom staff is for the basso continuo, starting with a bass clef, a key signature of one flat, and a common time signature. It features a sustained eighth note followed by a measure with a 3/8 time signature containing three eighth-note chords, then a measure with a 6/8 time signature containing six eighth-note chords, and finally a measure in G major with a single eighth note. The lyrics "al - le - lu ia!" are repeated under both measures.

Tình Cha

Hải Ánh

1 Gm 2 D7 3 Gm 4 B♭ 5
Ngày xưa Thánh Giá là đền hy sinh. _____ Máu Chúa chan

6 E♭ 7 D 8 Gm 9 D7 10 Cm 11 Cm 12
hòa ghi dấu ân tình. _____ Giờ đây xin Chúa trở lại bàn thánh. _____

13 D7 14 Gm 15 D7 16 Gm 17
Hiển dâng của lễ cứu độ trường sinh. _____ Tùng giọt rượu

18 E♭ 19 Cm7 20 F7 21 B♭ 22 G7
nho và bánh dâng trên bàn thánh. Thành mình Con Chúa nuôi

23 Cm 24 D7 25 Gm 26 E♭ 27 Cm
sống muôn dân muôn đời. Là ngọc lửa cháy suối ấm bao cõi lòng

28 D7 29 Gm 30 D7 31 Gm 32
thanh. Là nguồn tình yêu của Chúa hiến cho nhân loại. _____

33 Cm 34 F7 35 Gm 36 B♭ 37
Yêu thương Cha không quản nài, _____ đón lấy muôn
Chúa hiến Bánh thiêng bởi trời, _____ biết lấy của

38 Gm 39 E♭ 40 D7 41 G7 42 Cm 43 E♭ 44 D7
lấy muôn ngàn khốn khó. _____ Năm tháng Cha luôn van
của gì bão đáp? _____ Xin Chúa khoan nhẫn nài; _____ lời:

45 Gm 46 D7 47 Gm 48 D7 49
Hết lòng yêu một Chúa thôi. _____ Con nguyện yêu một Chúa thôi. _____

Ca Đoàn Mẫu Tâm
Giáo Xứ Đức Mẹ La Vang
San Jose - California

THÁNH! THÁNH! THÁNH!

6

(IMPRIMATUR May 21, 2006 - Hồng Y Gioan Bt. Phạm Minh Mẫn - Tổng Giám Mục Giáo Phận TPHCM)

(Tài Liệu Ca Đoàn Thiên Ân, Most Holy Trinity Church - San José, CA - Jan 2007)

Nhạc và Lời : Lm. Thành Tâm

S+A 1 D Gm 2 D 3 Bm7 4 D

T Thánh! Thánh! Thánh! Chúa là Thiên Chúa các đạo binh. Trời

B Thánh! Thánh! Thánh! Chúa là Thiên Chúa các đạo binh. Trời

5 Bm G 6 D A 7 D G 8 A

đất đầy vinh quang Chúa. Hoan hô Chúa trên các tầng trời! Hoan hô

đất đầy vinh quang Chúa. Hoan hô Chúa trên các tầng trời! Hoan hô

đất đầy vinh quang Chúa. Hoan hô Chúa trên các tầng trời! Hoan hô

9 Bm G D 10 Bm 11 F#m7 12 A7 A

Chúa trên các tầng trời! Chúc tụng Đáng ngợi đến nhân danh Chúa! Hoan hô

Chúa trên các tầng trời! Chúc tụng Đáng ngợi đến nhân danh Chúa! Hoan hô

Chúa trên các tầng trời! Chúc tụng Đáng ngợi đến nhân danh Chúa! Hoan hô

13 D G D 14 A 15 Bm A7 D 16

Chúa trên các tầng trời! Hoan hô Chúa trên các tầng trời!.

Chúa trên các tầng trời! Hoan hô Chúa trên các tầng trời!.

Chúa trên các tầng trời! Hoan hô Chúa trên các tầng trời!.

Tuyên Tin

Imprimatur May 21, 2006- Hồng y Gioac Bt. Phạm Minh Mẫn- Tổng Giám Mục Giáo Phận Sài Gòn

Thành Tâm

The musical score consists of four staves of music in G major (two sharps) and common time (indicated by '2'). The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical notes. The Romanized notes above the staff indicate specific chords or notes used in the progression.

Staff 1:

- Notes: A (D), E (A), A (D), E (A), A (D), E (A), E (A)
- Lyrics: Đây là màu nhiệm đức tin. Lạy

Staff 2:

- Notes: A (D), A (D), A (D), E (A), F#m (B), F#m (B)
- Lyrics: Chúa chúng con loan truyền: Chúa chịu

Staff 3:

- Notes: A (D), E (A), Bm (G), Bm (G), Bm (G), Bm (G)
- Lyrics: chết! và tuyên xưng: Chúa sống lại Cho tới

Staff 4:

- Notes: D (A), D (A), Dm⁶ (B), E⁷ (C), E⁷ (C), E⁷ (C), A (D)
- Lyrics: khi Chúa đến, Chúa đến, Chúa đến, đến!

LẠY CHIÊN THIỀN CHÚA

8

(IMPRIMATUR May 21, 2006 - Hồng Y Gioan Bt. Phạm Minh Mẫn - Tổng Giám Mục Giáo Phận TPHCM)
(Tài Liệu Ca Đoàn Thiên Ân, Most Holy Trinity Church - San José, CA - Jan 2007)

Chậm rãi

Nhạc và Lời : Lm. Thành Tâm

1 Am 2 Am 3 Dm6 4 E7

S+A
T
B

Intro...

5 Am 6 Am 7 Dm

Lạy Chiên Thiên Chúa, Đáng xóa tội trần
Lạy Chiên Thiên Chúa, Đáng xóa tội trần
Lạy Chiên Thiên Chúa, Đáng xóa tội trần

8 Am 9 C C7 10 F

gian, xin thương xót chúng con! Lạy Chiên Thiên Chúa, Đáng xóa
gian, xin thương xót chúng con! Lạy Chiên Thiên Chúa, Đáng xóa
gian, xin thương xót chúng con! Lạy Chiên Thiên Chúa, Đáng xóa

gian, xin thương xót chúng con! Lạy Chiên Thiên Chúa, Đáng xóa

G 11 C 12 , > > > > 13 E7 Am
 tôi trần gian, xin thương xót chúng con! Lạy Chiên Thiên
 tôi trần gian, xin thương xót chúng con! Lạy Chiên Thiên
 tôi trần gian, xin thương xót chúng con! Lạy Chiên Thiên

17 E
 an cho

18 Am
 chung con.

19 A
 #8

Xin Tri Ân

Thành Tâm

The musical score consists of eight staves of music for a single voice. The lyrics are written below each staff, corresponding to the vocal line. Chords are indicated above the notes in each measure. The key signature changes throughout the piece, primarily between G major (Gm) and C major (Cm), with some sections in F# major (F#m) and B major (Bm). The time signature is mostly common time (4/4).

Chords and Measures:

- Measure 1: Gm (3 measures)
- Measure 2: D7 (3 measures)
- Measure 3: Gm (3 measures)
- Measure 4: Cm (3 measures)
- Measure 5: D7 (3 measures)
- Measure 6: G7 (3 measures)
- Measure 7: Cm (3 measures)
- Measure 8: Gm/B (3 measures)
- Measure 9: Cm/A (3 measures)
- Measure 10: D7 (3 measures)
- Measure 11: D7/F# (3 measures)
- Measure 12: Cm6 (3 measures)
- Measure 13: Gm (3 measures)
- Measure 14: G7 (3 measures)
- Measure 15: Cm (3 measures)
- Measure 16: G/D (3 measures)
- Measure 17: D7 (3 measures)
- Measure 18: G (3 measures)

Lyrics:

Chúa con ơi! Con biết rằng Ngài đã
Chúa con ơi! Con hiểu rồi Ngài đã
Chúa con ơi! Rồi mai này Ngài lại
đến. Đến thương con nên sinh ra trên dương
chết. Chết cho con chết hy sinh trên thập
đến. Đến kêu con đến đem con đem mọi
trần. Ban cho người nguồn vui phúc thiên
hình. Cho cuộc đời voi đi nỗi thương
người. Ai trung thành được chia phút vinh
thai. Cho những ai đang nặng vai chốn lưu
đau. Cho khóc than cho hồn oán sê phai
quang. Trong Nước Cha nơi tiệc thánh sống thanh
đày. tàn. XIN TRI ÂN, XIN TRI ÂN CON CÁM ƠN
nhàn. NGÀI. YÊU THƯƠNG CON YÊU THƯƠNG CON KHÔNG BỜ KHÔNG
BÉN. HÔM NAY ĐÂY NHƯ HÔM QUA MAI NÀY VĂN
THẾ. CHÚA VĂN LÀ THIÊN CHÚA CỦA TÌNH THƯƠNG.

Đâu Có Tình Yêu Thương

Adagio tranquillo

Ý lời ca: Ubi Caritas

Lm. Vinh Hạnh

The musical score consists of five staves of music in 2/4 time, key signature of A major (three sharps). The lyrics are in Vietnamese, with some parts in Latin. The chords indicated above the staves are: A, F#m, C#m, Bm, E, A, F#m, Bm, E, Bm, C#m, E, A, Am, C, E7, Am, Dm, F, F, C, E, Am, F, E7, C, E, Am.

ĐK: Đâu có tình yêu thương ở đây có Đức Chúa Trời. Đâu có lòng từ bi là
đây có ân sủng Người. Đâu có tình bác ái thì Chúa chúc lành không ngơi.

Đâu ý hợp tâm đầu ở đây chưa chan nguồn vui. 1. Nài xin tha
2. Nguyễn xin Thiên

thiết Thượng Để muôn tình lân ái. Xin hãy đỗ đầy linh
Chúa đoàn kết muôn người một ý. Xin hãy duy trì trí

Am E Am F C

hồn tình yêu thiết tha. Yêu Chúa hết lòng hết sức hết cả trí
lòng hòa hợp mến yêu. Diệt tan căm thù, chia rẽ, oán hờn, ghét

E Am F E7 Am

khôn. Cùng yêu anh em như Chúa mến yêu chúng con.
ghen. Gìn giữ đức Ái yêu Chúa mến thương anh em.