

Chúa Là Mục Tử

Nguyễn Duy Vi

1 D 2 F[#]m/C[#] 3 Bm 4 F[#]m

Chúa là mục tử Người dẫn lối chỉ đường cho con đi.
 Chúa là mục tử Người dẫn dắt con lần theo lối chính.
 Chúa là mục tử Người dọn bữa kê bàn cho con dân.

5 D 6 Bm 7 G 8 D

Đi trong tay Chúa nào con thiếu chi con sợ chi.
 Cho con đi tối vì Danh Chúa con không lạc vương.
 Dầu Người tràn lan và chén ái ân Người đầy chan.

9 Em 10 F[#]m 11 G 12 D

Cỏ tươi rợn đồng xanh con no thỏa không bao giờ thiếu nữa.
 Tối tăm con sợ chi vì có Chúa với con cùng tiến bước.
 Chúa ban cho đời con qua năm tháng hưởng dư thừa phúc đức.

13 G 14 D 15 D/A 16 A 17 D

Suối nước trường sinh con nghỉ uống no đầy.
 Cánh tay Người đưa gậy Người dẫn yên lòng.
 Chúa ở cùng con, con cùng Chúa muôn đời.

18 Bm 19 Em 20 A 21 D

Chúa chiên nhân từ Người dẫn con tới đồng nội này suối nước mát

22 G 23 D 24 D/A 25 A 26 F[#]m

bóng con tới uống thánh thoái. Chúa ơi sướng vui trong tay

27 E7 28 A 29 D 30 D/A 31 A 32 D

Chúa Người dẫn con đi. Đi giữa suối mát cỏ xanh con thiếu gì.

Tôi Đã Thấy Nước

ĐGM Phaolô Nguyễn Văn Hòa
4 B♭

1 Dm 2 F/C 3 F/C 4 B♭

Tôi đã thấy nước từ bên phải đèn thờ chảy ra.

5 A7 6 Dm 7 F/C 8 F

AL - LE - LU - IA! Và nước ấy chảy đến những

9 A7 10 Dm 11 B♭ 12 Gm

ai thì tất cả đều được cứu rỗi và reo lên.

13 A7 14 Dm 15 Gm 16 Dm 17

AL - LE - LU - IA! AL - LE - LU - IA! Lạy

18 Dm 19 Gm 20 Gm 21 C7

Chúa xin thương xót tôi theo lượng từ bi của

22 F 23 B♭ 24 Am 25 Gm

Chúa. Sáng danh Đức Chúa Cha, và Đức Chúa

26 F 27 Dm 28 B♭ 29 Gm

Con và Đức Chúa Thánh Thần như đã có trước vô

30 Dm 31 C7 32 F

cùng và bây giờ và hằng có và đời

33 B♭ 34 A7 35 Dm

đời chẳng cùng A - men!

KINH VINH DANH

3

(IMPRIMATUR May 21, 2006 - Hồng Y Gioan Bt. Phạm Minh Mẫn - Tổng Giám Mục Giáo Phận TPHCM)

(Tài Liệu Ca Đoàn Thiên Ân, Most Holy Trinity Church - San José, CA - Jan 2007)

Nhạc và Lời : Lm. Thành Tâm

Phản khởi

$\text{♩} = 70$

G

T S A B

(Ad lib...) Vinh danh Thiên Chúa trên các tầng trời!

(A tempo...) G D7 G G

Và bình an dưới thế cho người thiện tâm. Chúng

Và bình an dưới thế cho người thiện tâm. Chúng

D7 G G G

con ca ngồi Chúa! Chúng con chúc tụng Chúa! Chúng

con ca ngồi Chúa! Chúng con chúc tụng Chúa! Chúng

D7 G G G

con thở lạy Chúa! Chúng con tôn vinh Chúa! Chúng

con thở lạy Chúa! Chúng con tôn vinh Chúa! Chúng

G Em C D7

con cảm tạ Chúa vì vinh quang cao cả Chúa

con cảm tạ Chúa vì vinh quang cao cả Chúa

G

Lạy Chúa là Thiên Chúa, là

Lạy Chúa là Thiên Chúa, là

25 D7 26 27 28 G
Vua trên trời, là Chúa Cha toàn nǎng.
Vua trên trời, là Chúa Cha toàn nǎng.

29 C 30 C 31 32 G
Lạy Con Một Thiên Chúa, Chúa Giê su Ki
Lạy Con Một Thiên Chúa, Chúa Giê su Ki

33 G7 34 C 35 36 G7
tô. Lạy Chúa, là Thiên Chúa, là Chiêm Thiên Chúa, là Con Đức
tô. Lạy Chúa, là Thiên Chúa, là Chiêm Thiên Chúa, là Con Đức

37 C Chậm lại.. 38 Fm 39 E♭
Chúa Cha. Chúa xóa tội trần gian, xin
Chúa Cha. Chúa xóa tội trần gian, xin

41 Gm 42 Cm 43 44 G7
thương xót chúng con. Chúa xóa tội trần gian, xin
thương xót chúng con. Chúa xóa tội trần gian, xin

45 46 Cm 47
nhật lời chúng con cầu khẩn.
nhật lời chúng con cầu khẩn.

48 49 G 50

Chúa ngự bên hữu Đức Chúa Cha, xin

Chúa ngự bên hữu Đức Chúa Cha, xin

51 G7 52 C 53 ♫ =80

Dồn dập...

thương xót chúng con. Vì lạy

thương xót chúng con. Vì lạy

54 C 55 Am 56 C7

Chúa Giê su Ki tô, chỉ có Chúa là Đáng

Chúa Giê su Ki tô, chỉ có Chúa là Đáng

56 F 57 G

Thánh, chỉ có Chúa là _____ Chúa, chỉ có Chúa là Đáng

Thánh, chỉ có Chúa là _____ Chúa, chỉ có Chúa là Đáng

58 G7 59 C Chậm lại... =80 Em

tối cao. Cùng Đức Chúa Thánh thần trong vinh

tối cao. Cùng Đức Chúa Thánh thần trong vinh

60 G7 61 C 62 F 63 C6

quang Đức Chúa Cha! A - MEN! A - MEN!

quang Đức Chúa Cha! A - MEN! A - MEN!

Thánh Vịnh 99

Cao Thanh Hoàng

1 D 2 G 3 A 4 D

Ta là Dân Chúa là đoàn chiên Người dẫn dắt.

5 A 6 Em 7 A 8 D

Ta là Dân Chúa là đoàn chiên được Chúa dẫn dắt_ dùu.

9 D 10 F#-C# 11 Bm 12 D/A 13 Em/G 14 A7 15 D

Cùng tung_ hô Chúa hõi toàn thể địa cầu.
Cùng tôn_ vinh Chúa cả muôn loài.
Cùng suy_ tôn Chúa Đấng từ ái nhân hậu.

13 D7 14 G 15 Em 16 A7

Và phụng thờ Chúa với niềm vui sướng hỷ_ hoan.
Người là Thượng Đế tác tạo thân xác hồn_ ta.
Trải dài ngàn năm ân tình luôn đỗ tràn_ tuôn.

17 Bm 18 Em 19 F#m 20 Em/G

Đến trước tôn nhan Người, giữa muôn lời reo hò.
Đóng kính yêu muôn đời thân ta thuộc về Người.
Tiếp nối muôn thế hệ, Chúa vẫn trọn một niềm.

21 A 22 D 23 A/C# 24 A/B 25 A7

Hoàn cầu ơi hát lên hòa lời chúc tụng tôn vinh Danh Chúa.
Là đoàn dân của Người đoàn chiên chính Người luôn dẫn_ dắt.
Trọn một niềm tin thành tình yêu nơi Người đầy từ_ bi.

Alleluia Mùa Phục Sinh

Easter and Pentecost Alleluia

The musical score consists of five staves of music, each with a treble clef and a key signature of one flat (F#). The time signature varies between 6/8 and 3/8.

Chords:

- Staff 1: Gm, F, E♭, B♭, D7, Gm
- Staff 2: Gm, F, E♭, B♭, D7, Gm, Cm, D7
- Staff 3: Gm, F, Cm, D
- Staff 4: D7, Gm, Cm, D7
- Staff 5: Gm, F, Cm, D

Lyrics:

Al - le - lu - ia, al - le - lu ia al-le-lu - ia!

Al - le - lu - ia, al - le - lu ia,

al - le - lu - ia, al - le - lu ia,

al - le - lu - ia, al - le - lu ia!

Al - le - lu - ia, al - le - lu ia,

Al - le - lu - ia, al - le - lu ia,

Musical score for "Alleluia" in G major, 6/8 time. The score consists of two staves: soprano (treble clef) and basso continuo (bass clef). The soprano part starts with a dotted half note followed by an eighth note. The basso continuo part starts with a half note. The lyrics "Alleluia, al -" are repeated twice. The key signature changes to F major at the end of the first section.

The musical score consists of two staves. The top staff is for the soprano voice, starting in C major (Cm) and transitioning through D, D7, and G. The lyrics "le - lu - ia," are repeated at each section. The bottom staff is for the basso continuo, featuring a cello-like line and a harpsichord-like line. The basso continuo part also follows the harmonic progression Cm, D, D7, G, and includes the lyrics "le - lu - ia" at the end.

Chúa Nhân Lành

Hải Ánh

1 F 2 3 C7 4 F
 Chúa nhân lành ngụ đến gian trần.
 Chúa nhân lành ghé mắt khoan hồng.
 Chúa Chiên lành, xin phái Sứ thân,
 Nay bánh rượu hóa nên thân Ngườii.
 Xưa đã nhận lẽ dâng tôn thờ.
 Mang lẽ vật tối ngai huy hoàng.
 Chúa thương đến đoàn con.
 Trước tiên lên Chúa từ nhân.
 Lẽ ghi nhớ hồng ân: Cha hiến thân giải
 Chúa thương đến đoàn con.
 Trước tiên lên Chúa từ nhân.
 Trước tiên lên Chúa từ nhân.
 Nhập thoát _____ loài người. Ôi Cha toàn năng đoái
 Đến _____ bù. Xin Cha từ _____ nhän. Cho ngàn
 Phúc đầy tràn. Ôi Xin Cha từ _____ nhän. Cho ngàn
 Thương người thế. Trước trên thập giá dâng mình tê
 Thương nhìn xuống: Thánh lẽ cực linh chúng con dâng
 Trước tiên xuống: Thánh lẽ cực linh chúng con dâng
 Lẽ. Ôi Cha toàn năng đoái thương đoàn con.
 Trước tiên Nay con thành tâm kính dâng đời sống.
 Nay nêu thần lương nuôi hôn thế nhän.
 Trăm năm từ đây con nguyên mến tin.

THÁNH! THÁNH! THÁNH!

6

(IMPRIMATUR May 21, 2006 - Hồng Y Gioan Bt. Phạm Minh Mẫn - Tổng Giám Mục Giáo Phận TPHCM)

(Tài Liệu Ca Đoàn Thiên Ân, Most Holy Trinity Church - San José, CA - Jan 2007)

Nhạc và Lời : Lm. Thành Tâm

S+A 1 D Gm 2 D 3 Bm7 4 D

T Thánh! Thánh! Thánh! Chúa là Thiên Chúa các đạo binh. Trời

B Thánh! Thánh! Thánh! Chúa là Thiên Chúa các đạo binh. Trời

5 Bm G 6 D A 7 D G 8 A

đất đầy vinh quang Chúa. Hoan hô Chúa trên các tầng trời! Hoan hô

đất đầy vinh quang Chúa. Hoan hô Chúa trên các tầng trời! Hoan hô

đất đầy vinh quang Chúa. Hoan hô Chúa trên các tầng trời! Hoan hô

9 Bm G D 10 Bm 11 F#m7 12 A7 A

Chúa trên các tầng trời! Chúc tụng Đáng ngợi đến nhân danh Chúa! Hoan hô

Chúa trên các tầng trời! Chúc tụng Đáng ngợi đến nhân danh Chúa! Hoan hô

Chúa trên các tầng trời! Chúc tụng Đáng ngợi đến nhân danh Chúa! Hoan hô

13 D G D 14 A 15 Bm A7 D 16

Chúa trên các tầng trời! Hoan hô Chúa trên các tầng trời!.

Chúa trên các tầng trời! Hoan hô Chúa trên các tầng trời!.

Chúa trên các tầng trời! Hoan hô Chúa trên các tầng trời!.

Tuyên Tin

Imprimatur May 21, 2006- Hồng y Gioac Bt. Phạm Minh Mẫn- Tổng Giám Mục Giáo Phận Sài Gòn

Thành Tâm

The musical score consists of four staves of music in G major (two sharps) and common time (2/4). The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical notes. The Romanized notes above the staff indicate specific chords or notes used in the progression.

Staff 1:

- Notes: A (D), E (A), A (D), E (A), A (D), E (A), E (A)
- Lyrics: Đây là màu nhiệm đức tin. Lạy

Staff 2:

- Notes: A (D), A (D), A (D), F#m (Bm), F#m (Bm)
- Lyrics: Chúa chúng con loan truyền: Chúa chịu

Staff 3:

- Notes: A (D), E (A), E (A), Bm (G), Bm (G)
- Lyrics: chết! và tuyên xưng: Chúa sống lại Cho tới

Staff 4:

- Notes: D (G), D (G), Dm⁶ (Em), E⁷ (C), E⁷ (C), A (D), A (D)
- Lyrics: khi Chúa đến, Chúa đến, Chúa đến, Chúa đến!

LẠY CHIÊN THIỀN CHÚA

8

(IMPRIMATUR May 21, 2006 - Hồng Y Gioan Bt. Phạm Minh Mẫn - Tổng Giám Mục Giáo Phận TPHCM)
(Tài Liệu Ca Đoàn Thiên Ân, Most Holy Trinity Church - San José, CA - Jan 2007)

Chậm rãi

Nhạc và Lời : Lm. Thành Tâm

1 Am 2 Am 3 Dm6 4 E7

S+A
T
B

Intro...

5 Am 6 Am 7 Dm

Lạy Chiên Thiên Chúa, Đáng xóa tội trần
Lạy Chiên Thiên Chúa, Đáng xóa tội trần
Lạy Chiên Thiên Chúa, Đáng xóa tội trần

8 Am 9 C C7 10 F

gian, xin thương xót chúng con! Lạy Chiên Thiên Chúa, Đáng xóa
gian, xin thương xót chúng con! Lạy Chiên Thiên Chúa, Đáng xóa
gian, xin thương xót chúng con! Lạy Chiên Thiên Chúa, Đáng xóa

gian, xin thương xót chúng con! Lạy Chiên Thiên Chúa, Đáng xóa

G 11 C 12 , > > > > 13 E7 Am
 tôi trần gian, xin thương xót chúng con! Lạy Chiên Thiên
 tôi trần gian, xin thương xót chúng con! Lạy Chiên Thiên
 tôi trần gian, xin thương xót chúng con! Lạy Chiên Thiên

Mừng Hát Chiên Con

1

Slow, Fox

C Am⁷ Dm₂ G⁷ C ³F G Am⁷₄ C Em ⁵Dm F Dm
 S: Mừng hát Giê - Su Chiên Con, là Đấng chăn chiên hiền lành. Ngài đã chết
 A: Mừng hát Giê - Su Chiên Con, là Đấng chăn chiên hiền lành. Ngài đã chết
 T: Mừng hát Giê - Su Chiên Con, là Đấng chăn chiên hiền lành. Ngài đã chết
 B: Mừng hát Giê - Su Chiên Con, là Đấng chăn chiên hiền lành. Ngài đã chết

Em G ⁷ Dm Dm₆ Gsus₈ G C Dm B ⁹ C Am⁷ Dm₁₀ G⁷ C Dm
 vì con chiên, sống lại khải hoàn. (*Đàn...*) Mừng hát Giê - Su Ki-Tô,
 vì con chiên, sống lại khải hoàn. (*Đàn...*) Mừng hát Giê - Su Ki-Tô,
 vì con chiên, sống lại khải hoàn. Mừng hát Giê - Su Ki-Tô,
 vì con chiên, sống lại khải hoàn. Mừng hát Giê - Su Ki-Tô,

F G Am⁷₂ C Em ¹³ C ¹⁴ Am⁷ Cmaj⁷₁₅ Bm D G^{#7}₁₆ C6
 nguồn suối ơn thiêng dạt dào. Ngài sẽ lại đến mai sau, thống trị thiên thu.
 nguồn suối ơn thiêng dạt dào. Ngài sẽ lại đến mai sau, thống trị thiên thu.
 nguồn suối ơn thiêng dạt dào. Ngài sẽ lại đến mai sau, thống trị thiên thu.
 nguồn suối ơn thiêng dạt dào. Ngài sẽ lại đến mai sau, thống trị thiên thu.

17 C Dm7 18 Dm7/G G7

Khi anh em ta đến đây trong nhà Cha Ta thân yêu,
Như khi xưa dân Chúa trung kiên chờ mong qua bao năm,
Anh em ta mau hây dâng lên lời ca khen tôn vinh,

19 Dm G7 20 Am C7/G

ta hân hoan loan báo tin Mừng ngày xưa trên Cal - vê. Ngày
hôm nay đây dân mới chúng con hiệp thông trong quang vinh. Chờ
vây quanh Ngài chiến thắng khải hoàn Phục Sinh trong quang vinh. Nào

21 F E E 22 Dm6 E7

Ấy trên Cây Thập Giá chan hòa ơn cứu thoát quý giá.
đón Giê - Su Con Chúa như lời đâ phán hứa sê đến.
hát ca khen danh Chúa muôn đời luôн cao sang uy linh.

23 Am Dm/F 24 Dm/G G7

Ngài dâ hiến tế thay trần thế.
Cùng muôn chư thánh trên thương giới.
Al - lê - lu - ia ta mừng kính.

"MÙNG HÁT CHIÊN CON"
Nhạc và Lời: Lm. Thành Tâm
(Cảm Hưng Khải Huyền 14, 1-20)
Ca Đoàn Mẫu Tâm
Giáo Xứ Đức Mẹ La Vang
San Jose - California

Đường Đì Có Chúa

1 F 3 4 5

Đường đi có Chúa gian nguy ta có lo chi. Đường đi có

6 D7 8 Gm 9 10 C7

Chúa đau thương ta quyết ra đi. Ta luôn hăng hái lên

11 F 12 13 C7 14

đường chông gai nguy khó coi thường ra đi reo rắc tình

15 16 17 F 18

thương. Cùng nhau ta quyết hiên ngang theo Chúa ra

19 20 21 22 D7

đi. Dù cho đầy muôn chông gai ta có lo

23 Gm 24 25 C7 26 F

chi. Đi theo tiếng Chúa kêu mời mang tin yêu

27 28 C7 29 30 F 31

đến cho đời mong cho sáng danh Chúa Trời. Chúa

32 Bb 33 34 35 F 36 37

Chúa là mục tử dẫn dắt ta đi. Chúa là ánh sáng soi

là đường ngay ta quyết đi theo. Chúa là chân lý ta

38 C7 39 F 40 41 42 Gm

lối ta đi. Đi có Chúa ta không còn lo lắng

quyết tin yêu. Đi theo Chúa khắp nơi truyền rao Phúc

43 44 C7 45 46 47 F 48

chi. Trong tay Chúa an tâm nào ta bước đi.

Âm. Mang tin mến yêu thương nào ta bước đi.