

# Không Thấy Mà Tin

Phạm Đức Huyền - Vũ Đình Ân

*Phản Khoi*

S+T      A+B

2. Tôi không tin nếu tôi không trông thấy  
Nhưng hôm nay đức tin tôi luôn vững  
Trên đường gian chúng con đây bao thấp

THẦY. Tôi không tin nếu tôi không thấy dấu  
lòng. Tôi tin yêu Chúa tôi nay đã sống  
hèn. Ham vui say lầm khi con yếu đức

định. Tôi không tin nếu tôi không thấy cạnh sườn  
lại. Tôi tin yêu Chúa tôi nay sống lại khai  
tin. Nhưng hôm nay chúng con cương quyết cùng một

Người. Tôi không tin tôi vẫn không tin.  
hoàn. Tôi yêu hơn tin Chúa tin yêu.  
lòng. Tin yêu hơn tin Chúa luôn luôn.

TÔ - MA! Hãy xem đây chính THẦY đây.  
Con hãy tin và đừng cứng lòng phúc cho  
ai không thấy mà tin.

Chords and measures: 3 (C), 2 C, 3 Am, G7, 4 C, 5 C7, 6 F, 7 G7, F, 8 G, 9 G7, 10 Am, 11 F6, 12 Dm, 13 G, 14 C, 15, 16 C, 17 Em7, 18 Am, 19 F, 20 Dm, 21 G, 22 C, 23, 24 G7, 25 C.

# Chúa Nay Đã Phục Sinh

*Phản Khởi*

§ F 3 B♭ Kim Long

CHÚA NAY THỰC ĐÃ PHỤC

4 F

5 Csus C7

6

7 F

SINH AL - LE - LU - IA. AL - LE - LU - IA. Ngài từ  
SINH AL - LE - LU - IA. AL - LE - LU - IA. Ngài toàn  
SINH AL - LE - LU - IA. AL - LE - LU - IA. Ngài dọi  
SINH AL - LE - LU - IA. AL - LE - LU - IA. Ngài từ  
SINH AL - LE - LU - IA. AL - LE - LU - IA. Ngài toàn  
SINH AL - LE - LU - IA. AL - LE - LU - IA. Ngài dọi

11 B♭                          12 C7                          13 F ,                         

trong                          kẻ                          chết                          sống                          lại.  
 thăng                          tội                          lõi                          thế                          trần.                          AL - LE -  
 chiểu                          triều                          ánh                          sáng                          ngồi.

14 Am                          15 Dm                          C7                          16 F                          17                           
 LU - IA!                          AL - LE - LU - IA!                          Và niềm  
 Và ngàn                          Chỉ đường §

18 Gm/B♭                          19 Am                          Gm                          20 C7 ,                           
 vui                          tràn                          lan                          nơi                          nơi.  
 dân                          hưởng                          ơn                          cứu                          rồi.                          (CHÚA)  
 cho                          ngàn                          dân                          đi                          tới.

# Tôi Đã Thấy Nước

ĐGM Phaolô Nguyễn Văn Hòa  
4 B♭

1 Dm 2 F/C 3 F/C 4 B♭

Tôi đã thấy nước từ bên phải đèn thờ chảy ra.

5 A7 6 Dm 7 F/C 8 F

AL - LE - LU - IA! Và nước ấy chảy đến những

9 A7 10 Dm 11 B♭ 12 Gm

ai thì tất cả đều được cứu rỗi và reo lên.

13 A7 14 Dm 15 Gm 16 Dm 17

AL - LE - LU - IA! AL - LE - LU - IA! Lạy

18 Dm 19 Gm 20 Gm 21 C7

Chúa xin thương xót tôi theo lượng từ bi của

22 F 23 B♭ 24 Am 25 Gm

Chúa. Sáng danh Đức Chúa Cha, và Đức Chúa

26 F 27 Dm 28 B♭ 29 Gm

Con và Đức Chúa Thánh Thần như đã có trước vô

30 Dm 31 C7 32 F

cùng và bây giờ và hằng có và đời

33 B♭ 34 A7 35 Dm

đời chẳng cùng A - men!

# KINH VINH DANH

3

(IMPRIMATUR May 21, 2006 - Hồng Y Gioan Bt. Phạm Minh Mẫn - Tổng Giám Mục Giáo Phận TPHCM)

(Tài Liệu Ca Đoàn Thiên Ân, Most Holy Trinity Church - San José, CA - Jan 2007)

Nhạc và Lời : Lm. Thành Tâm

Phản khởi

$\text{♩} = 70$

1

G

T S A B

(Ad lib...) Vinh danh Thiên Chúa trên các tầng trời!

(A tempo...) G D7 G G

Và bình an dưới thế cho người thiện tâm. Chúng

Và bình an dưới thế cho người thiện tâm. Chúng

con ca ngồi Chúa! Chúng con chúc tụng Chúa! Chúng

con ca ngồi Chúa! Chúng con chúc tụng Chúa! Chúng

con thở lạy Chúa! Chúng con tôn vinh Chúa! Chúng

con thở lạy Chúa! Chúng con tôn vinh Chúa! Chúng

con cảm tạ Chúa vì vinh quang cao cả Chúa

con cảm tạ Chúa vì vinh quang cao cả Chúa

Lạy Chúa là Thiên Chúa, là

Lạy Chúa là Thiên Chúa, là

25 D7    G

Vua\_ trên\_ trời, là Chúa Cha toàn\_ năng.

Vua\_ trên\_ trời, là Chúa Cha toàn\_ năng.

29    C    G

Lạy Con Một Thiên\_ Chúa, Chúa Giê su Ki

Lạy Con Một Thiên\_ Chúa, Chúa Giê su Ki

33 G7    G7

tô. Lạy Chúa, là Thiên\_ Chúa, là Chiên Thiên Chúa, là Con Đức

tô. Lạy Chúa, là Thiên\_ Chúa, là Chiên Thiên Chúa, là Con Đức

37 C Chậm lại.. 38 Fm    E♭

Chúa\_ Cha. Chúa xóa tội trần gian, xin

Chúa\_ Cha. Chúa xóa tội trần gian, xin

41 Gm    G7

thương xót chúng con. Chúa xóa tội trần gian, xin

thương xót chúng con. Chúa xóa tội trần gian, xin

45    Cm    47

nhậm lời chúng con cầu khẩn.

nhậm lời chúng con cầu khẩn.

48                          49 G                          50  
 Chúa ngự bên hữu Đức Chúa Cha, xin  
 Chúa ngự bên hữu Đức Chúa Cha, xin

51 G7                          52 C                          53 ♭♩ = 80  
 thương xót chúng con.                  Vì lay  
 thương xót chúng con.                  Vì lay

54 C                          Am                          55 C                          C7  
 Chúa Giê su Ki tô, chỉ có Chúa là Đáng  
 Chúa Giê su Ki tô, chỉ có Chúa là Đáng

56 F                          57 G  
 Thánh, chỉ có Chúa là \_\_\_\_ Chúa, chỉ có Chúa là Đáng

Thánh, chỉ có Chúa là \_\_\_\_ Chúa, chỉ có Chúa là Đáng

58 G7                          C                          ♩ = 60 59 Em  
 tối \_\_\_\_ cao.                          Cùng Đức Chúa Thánh thần trong vinh  
 tối \_\_\_\_ cao.                          Cùng Đức Chúa Thánh thần trong vinh

60 G7                          C                          61 F                          62 C                          A♭                          63 C6  
 quang\_ Đức Chúa Cha! A - MEN! A - MEN!  
 quang\_ Đức Chúa Cha! A - MEN! A - MEN!

# Hãy Cảm Tạ Chúa

TV 117 - Mi Trầm

The musical score consists of five staves of music for voice and piano. The lyrics are written below each staff, corresponding to the numbered measures. The key signature changes throughout the piece, indicated by Roman numerals and sharps or flats above the staff.

**Measures 1-4:**

- Measure 1: Key F, 2/4 time. Chords: F, B<sup>b</sup>, F.
- Measure 2: Chord B<sup>b</sup>.
- Measure 3: Chord F.
- Measure 4: Chord F.

**Measures 5-8:**

- Measure 5: Key Dm.
- Measure 6: Key B<sup>b</sup>.
- Measure 7: Key C7.
- Measure 8: Key F.

**Measures 9-12:**

- Measure 9: Key B<sup>b</sup>.
- Measure 10: Key F.
- Measure 11: Key F.
- Measure 12: Key F.

**Measures 13-16:**

- Measure 13: Key C.
- Measure 14: Key C.
- Measure 15: Key F.
- Measure 16: Key C.

**Measures 17-20:**

- Measure 17: Key F.
- Measure 18: Key B<sup>b</sup>.
- Measure 19: Key F.
- Measure 20: Key F.

**Measures 21-25:**

- Measure 21: Key C.
- Measure 22: Key C.
- Measure 23: Key C7.
- Measure 24: Key C7.
- Measure 25: Key F.

**Lyrics:**

Measures 1-4: Hãy cảm tạ \_\_\_\_ Chúa, vì Chúa hảo \_\_\_\_ tâm vì

Measures 5-8: đức từ bi của Người muôn thuở \_\_\_\_\_ Nhà It - ra - Kìa tay hữu Nay viên đá

Measures 9-12: en nào hãy tung hô: \_\_\_\_\_ oai: \_\_\_\_\_ nghiêm: \_\_\_\_\_ Muôn ngàn

Measures 13-16: Chúa giờ đã ra oai: \_\_\_\_\_ nghiêm: \_\_\_\_\_ Muôn ngàn

Measures 17-20: gốc sừng sững sưng uy \_\_\_\_\_

Measures 21-25: dời muôn ngàn dời Chúa vẫn trọn tình thương.

Measures 21-25: Nhà A - a - ron nào hãy tung hô: \_\_\_\_\_

Measures 21-25: và tôi loan báo việc Chúa rõ muôn mai: \_\_\_\_\_

Measures 21-25: việc làm của Chúa rạng rỡ niên: \_\_\_\_\_

Measures 21-25: Muôn ngàn dời muôn ngàn dời Chúa vẫn trọn tình thương.

# Alleluia Mùa Phục Sinh

Easter and Pentecost Alleluia

The musical score consists of five staves of music, each with a treble clef and a key signature of one flat. The time signature varies between 6/8 and 3/8.

**Chords:**

- Staff 1: Gm, F, E♭, B♭, D7, Gm
- Staff 2: Gm, F, E♭, B♭, D7, Gm, Cm, D7
- Staff 3: Gm, F, Cm, D
- Staff 4: D7, Gm, Cm, D7
- Staff 5: Gm, F, Cm, D

**Lyrics:**

Al - le - lu - ia, al - le - lu ia al-le-lu - ia!

Al - le - lu - ia, al - le - lu ia,

al - le - lu - ia, al - le - lu ia,

al - le - lu - ia, al - le - lu ia!

Al - le - lu - ia, al - le - lu ia,

Al - le - lu - ia, al - le - lu ia,

D<sup>7</sup> G Gm D

al - le - lu - ia!

*READING....*

al - le - lu - ia!

Gm Gm Gm F

Al - le - lu - ia,

Al - le - lu - ia,

Al -

Cm D D<sup>7</sup> G

le - lu - ia,

al - le - lu - ia!

le - lu - ia

al - le - lu - ia!

# Tiến Ca Phục Sinh

1

*Phản Khởi*

Nữ 1 Dâng lên Cha nhân | lành rượu  
Nam 2 - | Dâng lên Cha nhân

JXR Bùi Văn Tường

Em 3 bánh ngát thơm chân | thành.  
Bm |

lành rượu bánh ngát thơm chân

Am7 5 Mừng ngày Chúa khải | hoàn tiến \_\_\_\_\_  
D7 |

thành. Mừng ngày Chúa khải

G 7 dâng. Al - le - lu - ia.  
hoàn. Al - le - lu - ia.

9 C

Dâng lên Cha toàn năng,  
Dâng lên Cha toàn năng,

10 Bm7

ngàn lời ca hòa thương

11 Am7

này rượu nho cùng bánh

C/D

12 G

mễn. Loan tin vui Phục Sinh, ngồi

13 Am

miến. Bao lao công ngày qua, cùng

14 C6

15 Bm

khen Chúa bao hiển vinh.

Em

16 Am7

vinh.

D7

khúc hát khen tình Cha.

# THÁNH! THÁNH! THÁNH!

6

(IMPRIMATUR May 21, 2006 - Hồng Y Gioan Bt. Phạm Minh Mẫn - Tổng Giám Mục Giáo Phận TPHCM)

(Tài Liệu Ca Đoàn Thiên Ân, Most Holy Trinity Church - San José, CA - Jan 2007)

Nhạc và Lời : Lm. Thành Tâm

S+A      1 D      Gm      2 D      3      Bm7      4 D

T      Thánh! Thánh!      Thánh!      Chúa là Thiên Chúa các đạo binh.      Trời

B      Thánh! Thánh!      Thánh!      Chúa là Thiên Chúa các đạo binh.      Trời

5 Bm      G      6 D      A      7 D      G      8 A

đất đầy vinh quang      Chúa. Hoan hô      Chúa trên các tầng trời!      Hoan hô

đất đầy vinh quang      Chúa. Hoan hô      Chúa trên các tầng trời!      Hoan hô

đất đầy vinh quang      Chúa. Hoan hô      Chúa trên các tầng trời!      Hoan hô

9 Bm      G      D 10      Bm 11      F#m7 12 A7      A

Chúa trên các tầng trời!      Chúc tụng      Đáng ngợi đến nhân danh      Chúa! Hoan hô

Chúa trên các tầng trời!      Chúc tụng      Đáng ngợi đến nhân danh      Chúa! Hoan hô

Chúa trên các tầng trời!      Chúc tụng      Đáng ngợi đến nhân danh      Chúa! Hoan hô

13 D      G      D 14      A 15 Bm      A7      D 16

Chúa trên các tầng trời!      Hoan hô      Chúa trên các tầng trời!.

Chúa trên các tầng trời!      Hoan hô      Chúa trên các tầng trời!.

Chúa trên các tầng trời!      Hoan hô      Chúa trên các tầng trời!.

# Tuyên Tin

Imprimatur May 21, 2006- Hồng y Gioac Bt. Phạm Minh Mẫn- Tổng Giám Mục Giáo Phận Sài Gòn

Thành Tâm

The musical score consists of four staves of music in G major (two sharps) and common time (2/4). The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical notes. The Romanized notes above the staff indicate specific chords or notes used in the progression.

**Staff 1:**

- Notes: A (D), E (A), A (D), E (A), A (D), E (A), E (A)
- Lyrics: Đây là màu nhiệm đức tin. Lạy

**Staff 2:**

- Notes: A (D), A (D), A (D), F#m (Bm), F#m (Bm)
- Lyrics: Chúa chúng con loan truyền: Chúa chịu

**Staff 3:**

- Notes: A (D), E (A), E (A), Bm (G), Bm (G)
- Lyrics: chết! và tuyên xưng: Chúa sống lại Cho tới

**Staff 4:**

- Notes: D (G), D (G), Dm<sup>6</sup> (Bm), E<sup>7</sup> (C), E<sup>7</sup> (C), A (D), A (D)
- Lyrics: khi Chúa đến, Chúa đến, Chúa đến, Chúa đến!

# LẠY CHIÊN THIỀN CHÚA

8

(IMPRIMATUR May 21, 2006 - Hồng Y Gioan Bt. Phạm Minh Mẫn - Tổng Giám Mục Giáo Phận TPHCM)  
 (Tài Liệu Ca Đoàn Thiên Ân, Most Holy Trinity Church - San José, CA - Jan 2007)

Chậm rãi

Nhạc và Lời : Lm. Thành Tâm

1 Am 2 Am 3 Dm6 4 E7

S+A  
T  
B

Intro...

5 Am 6 Am 7 Dm

Lạy Chiên Thiên Chúa, Đáng xóa tội trần

Lạy Chiên Thiên Chúa, Đáng xóa tội trần

Lạy Chiên Thiên Chúa, Đáng xóa tội trần

8 Am 9 C 10 F

gian, xin thương xót chúng con! Lạy Chiên Thiên Chúa, Đáng xóa

gian, xin thương xót chúng con! Lạy Chiên Thiên Chúa, Đáng xóa

gian, xin thương xót chúng con! Lạy Chiên Thiên Chúa, Đáng xóa

**G** 11                      **C** 12                      **E7** 13                      **Am**

tôi trần gian, xin thương xót chúng con! Lạy Chiên Thiên  
*tôi* *trần* *gian*, *xin thương xót chúng* *con!* *Lạy Chiên Thiên*

tôi trần gian, xin thương xót chúng con! Lạy Chiên Thiên

**F** 14                      **E** 15                      **Am** 16                      **E7**

Chúa, Đấng xóa tội trần gian! Xin ban bình  
*Chúa*, *Đấng* *xóa* *tội* *trần* *gian!* *Xin* *ban* *bình*

Chúa, Đấng xóa tội trần gian! Xin ban bình

**E** 17                      **Am** 18                      **A** 19

an cho chúng con. \_\_\_\_\_  
*an* *cho* *chúng* *con.* \_\_\_\_\_

an cho chúng con. \_\_\_\_\_

# Con Xin Tin

1

*Vững Tiếng  
Tin Tưởng*

1 F      2 Am/E      3 Dm      4 F/C      5 F      6 Gm      7 C7      8 Hùng Lân C7

S A T B

*Con hây*      *xỏ ngón tay*      *con vào*      *dây,*      *hây*  
*Con hây*      *xỏ ngón*

*nhin xem nhung vết đinh và đừng cứng lòng* *nữa.*

*tay con vào*      *dây,*      *và đừng cứng lòng* *nữa.*

*Nhưng hây tin,*      *Nhưng hây tin.*

*Nhưng hây tin*      *Nhưng hây tin.*

*f*      *f*

*AL - LÊ - LU*

*IA.*      *IA.*      *AL - LÊ - LU*      *IA,*

*IA.*      *IA.*      *AL - LÊ - LU*      *IA,*

*Chậm lại...*      *C7*      *Gm7/C*      *GØ/C*      *F*

*, AL - LÊ - LU*      *IA.*

*Thà Thiết*

27 F      28 Dm      29 F/C

Tiểu Khúc 1 Lạy Chúa, con xin tin Chúa từ cõi

30 F      31 Gm      32 B♭

chết đã sống lại, ban bình an cho chúng

33 C7      34      35 F §

con, ban bình an cho chúng con.

36      37 F      38 Dm      39 F

Tiểu Khúc 2 Lạy Chúa, con xin tin Chúa từ cõi

40      41 Gm      42 Gm/B♭      43 F/C

chết đã sống lại. Nhưng con đã thấy mà Tin, phúc

44 C7      45      46 F §

thay kẻ nào không thấy mà Tin.

47      48 F      49 Dm      50 F/C      51 B♭

Tiểu Khúc 3 Lạy Chúa, con xin tin Chúa bối Đức Chúa Cha mà

52 F/A      53 Gm      54 C7      55 F      56 B♭

ra. Ngài đã đến trong thế gian và Ngài ở đâu chúng

57 F/A      58 Gm      59 Gm/B♭      60 C7

con cũng ở đó mà chiêm ngưỡng vinh quang Chúa

61 Gm/B♭      62 Am      63 Gm      64 C7      65 F §

Cha đã ban cho Ngài, Chúa Cha đã ban cho Ngài.

# Xin Ngợi Khen Cha

Thành Tâm

The musical score consists of six staves of music. The first staff starts with a treble clef, a common time signature, and a key of Am. It includes lyrics: CHÚNG, CON, XIN, NGỢI, KHEN, and CHA!. Chords marked above the staff are Am, Am7, Am6, and Am7. The second staff continues with lyrics: CHÚNG, CON, XIN, TẠ, ƠN, and NGƯỜI. Chords marked are 3 Am, Am7, 4 C, and Am/E. The third staff has lyrics: BÂY, GIỜ, VÀ, MÃI\_, MÃI., AL - LE - LU - IA!. Chords marked are D, F, E, 6, 7 Am, Am/E, E7, and A. The fourth staff starts with 9 Am and G, followed by 10 C and E7. The lyrics are: 1. Vì những hồng ân Chúa thương ban tràn lan. 2. Vì những lầm than Chúa cất xa đỗi ta. Chords marked are 9 Am, G, 10 C, and E7. The fifth staff starts with 1 Am and D, followed by 12 Am/E and E7, ending with Am. The lyrics are: Vì những kỳ công Chúa ra tay oai hùng. Vì những niềm vui Chúa thương ban đêm ngày. Chords marked are 1 Am, D, 12 Am/E, E7, and Am. The sixth staff starts with 13 Am and G, followed by 14 C and E7. The lyrics are: Vì những tội ta Chúa khăng thương tha thứ. Vì những ngày xuân có muôn hoa tươi thăm. Chords marked are 13 Am, G, 14 C, and E7. The seventh staff starts with 15 Am and D, followed by 16 Am/E and E7, ending with Am. The lyrics are: Vì mãi về sau Chúa vẫn yêu thương hoài. Vì những chiều thu lá cây rơi âm thầm. Chords marked are 15 Am, D, 16 Am/E, E7, and Am.